

# Voyages enchantés



Par beau temps, la cour du château de Morat est l'écrin des concerts. Charly Rappo

**Murten Classics** » Le festival musical de l'été moratois, Murten Classics, continue de se lancer dans de grandes échappées symphoniques jusqu'au 2 septembre. Son directeur artistique, Kaspar Zehnder, dirigera notamment des musiques de scène ce samedi: l'*Ouverture de L'Enlèvement au sérail* de Mozart, la deuxième *Suite de Peer Gynt* de Grieg, des extraits d'*Aïda* et *Nabucco* de Verdi. Lors de la soirée de clôture, l'une des plus attendues, le chef dirigera l'Orchestre symphonique de Bienne-Soleure et le Chœur Saint-Michel de Fribourg, de retour d'un voyage en Palestine, dans une version concert de *La Flûte enchantée* de Mozart. Parmi les

solistes, notons la présence de Martina Janková (Pamina): elle est l'artiste en résidence de cette édition.

Mais les Murten Classics offrent encore de prometteurs moments de musique de chambre, notamment ce dimanche la *Winterreise* de Schubert par le ténor Christoph Prégardien, ou encore la série «offen für neues», pensée pour apprivoiser, en concerts courts, la musique contemporaine. Une balade pour découvrir les quatre orgues de Meyriez et Morat ainsi qu'un concert familial auront encore lieu en fin de festival. » **EH**

» Horaires détaillés à l'agenda et sur le site [www.murtenclassics.ch](http://www.murtenclassics.ch)